

II.4.55. Eur Fleurennic qinniguet gant eur Breiziad Evit mesca er gurunen brazonec en enor La Tour-d’Auverg. Mae 1841.

Ms. IV, p. 397-400.

Timbre : aucun.

Incipit : An oll Barzed a Franç a deuer da c’hervel

Composition : les couplets ont des longueurs variables : c. 1, 4, 6, 8, 10 : 4 v. de 12 p. ; c. 2, 5 : 4 v. de 6 p. ; c. 3, 7, 9, 11 : 8 v. de 12 p.

Sujet.

Une petite fleur offerte par un breton, pour marquer dans la couronne poétique en l’honneur de La Tour-d’Auvergne. Mai 1841. Les poètes de France sont appelés à tresser une couronne (poétique) au héros de Basse-Bretagne, les bretons doivent y participer (v. 1-8). Puis l’auteur retrace rapidement la vie de La Tour-d’Auvergne (v. 9-40), avant d’annoncer les fêtes à venir (v. 41-48).

Origine du texte.

Dans le manuscrit : signé A. Lédan.

Autres sources : Un projet de couronne poétique en l’honneur de La Tour-d’Auvergne avait été lancé en mars 1841 (Fd’A, 20 mars 1841). Mais il resta lettre morte, alors que la moitié du travail de composition avait été effectué (Fd’A des 12 et 19 juin 1841). Le texte date de mai 1841.

Alexandre Lédan et le texte.

Transcription : postérieur à novembre 1841 (voir II.4.54).

Impression(s) : Il ne fut pas imprimé sur feuille volante, ce qui ne veut pas dire qu’A. Lédan ne l’a pas envoyé pour cette couronne poétique.

Mise en valeur : Poésies bretonnes (1854).

Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire). Non répertorié.

Versions collectées. Catalogue Malrieu, non répertorié.